

Algemene ledenvergadering

Maandag 15 februari 2016, Doornroosje te Nijmegen



Vergaderstukken

Vereniging voor Podiumtechnologie

Funenpark 1

1018 AK Amsterdam

tel. 020-6161238

secretariaat@vpt.nl, www.vpt.nl

De VPT bedankt:

- Doornroosje te Nijmegen voor de gastvrijheid en in het bijzonder de technische ploeg voor de medewerking aan de ALV 2016.

Inhoud

1. Agenda Algemene Ledenvergadering 15 februari 2016.....	3
2. Verslag Algemene Ledenvergadering Vereniging voor Podiumtechnologie.....	4
3. Bestuursverslag 2015-2016	11
4. Overzicht aantal deelnemers activiteiten	12
5. Verslag VPT-activiteiten 2015-16	12
6. Voortgang beleidsplan 2015-2017	16
6.1 Zichtlijnen.....	16
6.2 Nieuwe website, digitale nieuwsbrief en sociale media	16
6.3 Verbreding en nieuwe leden.....	17
6.4 Platforms en activiteiten	18
6.5 Samenwerkingsverbanden	19
6.6 Beroepsondersteuning.....	20
7. Ledenaantallen 2009-2016.....	21
8. Prognose 2015 en herziene begroting 2016	22
9. Statuten/ Huishoudelijk reglement.....	23
10. Bestuurszaken.....	24
Huidige bestuurssamenstelling	24
Aftreeschema bestuur, herbenoeming voorzitter VPT.....	24

1. Agenda Algemene Ledenvergadering 15 februari 2016

13.30 uur Aanvang Algemene Ledenvergadering

1. Opening
2. Mededelingen
3. Verslag Algemene Ledenvergadering Maandag 21 september 2015 (blz 4 – 10)
4. Voortgang beleidsplan 2015-2017:
 - Zichtlijnen (blz. 16)
 - Nieuwe website, digitale nieuwsbrief, sociale media (blz. 16)
 - Verbreding en nieuwe leden (blz 17)
 - Platforms en activiteiten (blz 18)
 - Samenwerkingsverbanden (blz 19)
 - Beroepsondersteuning (blz 21)
5. Prognose cijfers 2015 (blz 22)
6. Herziene begroting 2016 (blz 22)
7. Statutenwijziging en Huishoudelijk Reglement (blz. 23) BIJLAGEN
- 8 Bestuurszaken
 - Aftreedschema bestuur (blz 23)
 - Herbenoeming voorzitter (blz 24)
 - Indeling profielen bestuur (blz 24)
11. Rondvraag
12. Sluiting

2. Verslag Algemene Ledenvergadering Vereniging voor Podiumtechnologie

Maandag 21 september 2015, Zuiderstrandtheater Scheveningen

Aanwezigen: 101 deelnemers (deelnemerslijst op www.vpt.nl)

1. Opening

Voorzitter Gerda Kroeze-Knol heet allen van harte welkom. In het bijzonder een hartelijk welkom aan de twee ereleden, Dhian Siang Lie en Frits van den Haspel.

2. Mededelingen

Er is een woord van dank voor de sponsors: hoofdsponsor pb|theateradviseurs en overige sponsors: Ampco Flashlight Sales, DVP, Face bvba, Kahle Acoustics, LBP|SIGHT, ShowTex en Silicon Theatre Scenery. Veel dank gaat ook uit naar directeur van het Zuiderstrandtheater, Henk Scholten, en alle medewerkers.

Ter inzage is er een lijst samengesteld van degene die zich expliciet hebben afgemeld. Ook is er een accountantsverklaring aanwezig met betrekking tot de agendapunten die te maken hebben met financiën.

Vanuit het bestuur zijn twee afmeldingen: Bert Determann en Arne de Wit.

3. Verslag ALV 16 februari 2015

Tekstueel en naar aanleiding van zijn er geen opmerkingen uit de zaal. Het verslag wordt vastgesteld.

4. Terugblik afgelopen seizoen

- Intermezzo Praagse Quadriënnale

In het afgelopen half jaar heeft PQ plaatsgevonden, de VPT heeft daar een bijdrage aan geleverd. Anne-Karin ten Bosch (Platform-Scenography) heeft daar een belangrijke rol in gespeeld en vertelt over de deelname.

- Intermezzo Werkgroep bedrijfsleden

In maart is op initiatief van de VPT de Werkgroep Bedrijfsleden opgericht. De werkgroep wilde graag als eerste onderwerp ‘aanbestedingen’ ter hand nemen. Frank Smit vertelt hierover.

- Intermezzo *Zichtlijnen*

De functie van hoofdredacteur *Zichtlijnen* is een belangrijke. Toen Jos van de Haterd afscheid nam als hoofdredacteur schreven redactieleden een persoonlijk klein stukje tekst aan hem.

Gerbrand Borgdorff leest zijn bijdrage voor.

Zie ook pagina's 7 t/m 18 van het ALV-boekje.

David Konings merkt op dat bij activiteit de reis naar Hamburg niet vermeld is. Het betrof een kleine activiteit waarvoor beperkt is uitgenodigd, desalniettemin had deze in het verslag opgenomen kunnen worden. Het koninklijk paar was op bezoek in Hamburg en op uitnodiging van de Nederlandse ambassade heeft de VPT gevraagd daar qua theatertechniek een invulling aan te geven. Alle bedrijfsleden zijn uitgenodigd om deel te nemen, 14 hiervan hebben gebruik gemaakt van die mogelijkheid. Het was een geslaagde activiteit en had inderdaad in het ALV boekje opgenomen moeten worden.

Projecten en werkgroepen zijn bijgewerkt. Sommige werkgroepen zijn al een tijd niet meer actief, hoe daarmee om te gaan zal in de volgende bestuursvergadering besproken worden.

Dominique Deutz vindt 6,5 als waardering voor twee activiteiten te laag, hier zou aandacht voor

moeten zijn. Het bestuur is het daarmee eens.

Frits van den Haspel zou graag meer weten over het ETTE-project: hoe zit het in elkaar, wie gaat er heen, wat is de strekking ervan? Door de jaren heen is er veel gediscussieerd over OISTAT, is er een combinatie mogelijk?

De directeur wijst op de financiële toelichting op pagina 22. De Europese aanvraag is ontstaan in november 2013 in een brainstorm met waarnemend voorzitter en directeur van de VPT met bestuurslid en directeur van de DThG hebben gehad over Europese niveaus van veiligheid en educatie. België en Zweden hebben zich hierbij aangesloten. Het project inventariseert wat gebruikelijk is aan veiligheid in eigen land, dat wordt met elkaar vergeleken, de tegenstellingen worden in kaart gebracht en van de overeenkomsten worden best practices gemaakt. Doelstelling is te komen tot een open systeem dat via e-learning de best practices voor de landen beschikbaar maakt. De volgende openbare bijeenkomst zal zijn op CUE in januari 2016. Het onderwerp is aan de orde geweest in het overleg van hoofden techniek van podia en gezelschappen en stond eerder vermeld in het ALV-boekje. Het ETTE-project maakt deel uit van het buitenlandbeleid van de VPT. Gerbrand Borgdorff belooft dat het bestuur binnen 3 maanden met een notitie komt hoe om te gaan met het buitenlandbeleid. Mochten leden het daar niet mee eens zijn, hoopt hij ruim voor de volgende ALV een kritisch stuk van leden te mogen ontvangen.

Antoinette Wijffels vraagt leden kennis te nemen van nationale en internationale normen en hier commentaar op te leveren.

5. Resultaat 2014

Penningmeester Marc Kocks wijst de leden op de ter inzage beschikbare goedkeuringsverklaring van accountantskantoor Denielsen.

Het behaalde resultaat is iets hoger dan geprognoseerd, het bedraagt € 11.000,- positief. Door dit positieve resultaat was het mogelijk het Eigen Vermogen op te hogen van € 49.000,- naar € 60.000,-, waardoor weer aan de norm voldaan wordt die binnen de vereniging gesteld is m.b.t. de Eigen Vermogen positie.

Het ledenaantal is niet gestegen. De ledenaantallen zijn niet opgenomen in het ALV-boekje omdat deze gelijk zijn aan die van het ALV-boekje van februari 2015.

6. Prognose resultaat 2015, begroting 2016

De contributieverhoging zorgt voor aanmerkelijk hogere inkomsten. Er is een nieuwe prognose 2015 gemaakt, op basis hiervan zal het resultaat 2015 beter worden dan in eerste instantie begroot. Er is sprake van een BTW-meevaller.

Daarnaast wordt er hard gewerkt aan het verkleinen van de kosten, waarvan de eerste resultaten te zien zijn, met name dankzij inspanningen van de mensen op kantoor. Dat leidt ertoe dat de verwachting voor het resultaat van 2015 € 27.000,- positief zal gaan worden. Dit zal een gunstige situatie betekenen voor de VPT, waarin de liquiditeit en het Eigen Vermogen zullen toenemen. Henk van der Geest vraagt naar OISTAT-commissieleden die geen vergoeding meer krijgen voor reizen, helaas heeft hij hiervan te laat kennis genomen. Er is totaal € 2.500,- beschikbaar voor de leden in het Executive Committee en in voorgaande jaren was er ook totaal € 2.500 voor de andere leden. Het bestuur zal kijken wat er in het budget beschikbaar is. Het krijgt een opgave van de te maken kosten door wat als basis zal dienen om de afweging te maken een reis al dan niet te vergoeden en hoopt hiermee OISTAT-commissieleden tegemoet te kunnen komen.

Antoinette Wijffels vraagt welke opbrengsten OISTAT oplevert voor de vereniging. Gerbrand Borgdorff noemt dat een internationaal lidmaatschap van een vereniging een logisch gegeven is. Wel is het bestuur in discussie welke activiteiten er ondersteund moeten worden en welke niet. OISTAT bestaat bij de gratie van landen die iets organiseren waaraan andere landen mee kunnen doen, wat

je doet voor OISTAT krijg je terug. Voorbeeld is het tot stand komen van de digitale versie van *Theatre Words*. Niet de vereniging maar vrijwilligers steken daar tijd en geld in. Er zijn tal van internationale initiatieven, wel zou hier meer bekendheid over moeten komen, zeker vooraf. Het bestuur heeft daarom besloten dat als er een geïntegreerd buitenlandbeleid is en ons lidmaatschap van die internationale club is daar deel van, we meer moeten delen met de leden, zodat zij daar weet van hebben, weten hoe ze daar profijt uit kunnen halen en hoe ze daar aan mee kunnen doen. Antoinette Wijffels zegt het belangrijk te vinden dat er een mogelijkheid is om via de leden van OISTAT NL in contact te komen met het internationale netwerk. Gerbrand beaamt dit. Dat betekent dat je als je deze personen vraagt om iets te regelen op locatie, dan begeven zij ook daadwerkelijk in de positie om dat te regelen. Het bestuur kijkt met hoofdredacteur *Zichtlijnen* Martin Hendriksma hoe daar meer aandacht aan besteed kan worden. Dominique Deutz vraagt zich af of er nog Europese subsidies beschikbaar zijn om theatertechniek meer op de agenda te zetten. De twee in het ALV-boekje genoemde subsidies zijn daar voorbeelden van. Het bestuur neemt de opmerking mee. De voorzitter stelt voor om bij de volgende vergadering een intermezzo over OISTAT of het buitenlandbeleid in het algemeen te doen, dit zou een vast onderdeel van de ALV kunnen worden. Maarten Luykx bedankt de VPT namens het Nederlands Akoestisch Genootschap voor de samenwerking het afgelopen jaar.

De begroting 2016 is ingestoken op basis van ongewijzigde contributie: geen inflatiecorrectie. Er wordt voor 2016 een positief resultaat verwacht.

Frits van der Haspel spreekt de zorg uit dat buitenlandse projecten vaak een hoog risico met zich meebrengen. Soms moet een groot deel van de financiering zelf verkregen worden. De lopende projecten steken niet op die manier in elkaar.

Eric de Ruijter vraagt wat deze mooie resultaten betekenen voor de eventuele leningen met betrekking tot de website. Het bestuur is bezig met een lening voor de website. Daar is met een aantal bedrijfsleden over gesproken. Dat zou gaan om een renteloze lening waarbij op de site (niet op de home-page) een vermelding zou komen op de VPT-website 'mede mogelijk gemaakt door'. Twee bedrijfsleden hebben daarin nu een toezegging gedaan. Er wordt nu gekeken naar een liquiditeitsprognose voor dit jaar en voor komend jaar om te zien hoeveel we uit eigen middelen kunnen halen en hoeveel we moeten lenen.. Frans van Oekel vraagt zich af hoe de selectie van deze bedrijven tot stand is gekomen. In de laatste ALV is gezegd dat er bedrijfsleden voor financiering gezocht werden.

De huur is pro forma een half jaar geleden opgezegd. In augustus 2016 zal er verhuisd moeten worden. De kosten van de huidige huisvesting zullen maar voor de helft van 2016 meelopen.

De voorzitter noemt dat het beleid is ongewijzigd sinds de ALV van februari 2015, maar volgens de statuten zal er wel over het beleid gestemd moeten worden. De voorzitter brengt het beleidsplan, ongewijzigd per februari 2015, en dus ook de begroting 2016 en contributievoorstel 2016 in stemming. Bij handopsteking is het merendeel voor.

7. Voortgang beleidsplan 2015-2017

In bestuursvergaderingen worden steeds twee onderdelen van het beleidsplan uitgewerkt, op die manier hoopt het bestuur op schema te blijven wat betreft de te boeken resultaten.

VPT Young Professionals

Iedere ALV zullen een aantal punten uit het beleidsplan nader worden toegelicht, in dit geval VPT Young Professionals.

- Ledenaanwas jongeren: Intermezzo VPT Young Professionals

Met VPT Young Professionals wil de VPT jonge aankomende technici boeien en binden. Han Ellenbroek is één van de initiatiefnemers en licht het initiatief toe.

Insteek voor contributie voor Young Professionals is een tientje, maar dit is nog slechts een concept. Antoinette Wijffels vindt het contributievoorstel buitengewoon laag en pleit voor een geleidende schaal. Het plan is nog niet geheel uitgewerkt en zal nog besproken moeten worden in het bestuur. In volgende ALV zal het onderwerp buitenlandbeleid besproken worden, evenals marketing, communicatie en ledenwerving waar de voorzitter met Jeroen Seeboldt aan werkt.

Statuten / huishoudelijk reglement

Vorige ALV is gesproken over de statuten, het bestuur stelt een aanpassing voor. De aanpassing is in grote lijnen op papier gezet, uiteraard zal het bestuur nog met de notaris gaan zitten om de details uit te werken. Dit geheel is vooraf besproken met leden Freek van Duijn en Bram de Ronde. Als de aanwezigen met het groter geheel instemmen, komt er de volgende vergadering een statutenwijziging formeel aan de orde. Toelichting: niet alles hoeft in de statuten vastgelegd te worden, als het in het huishoudelijk reglement kan, is dat ook prima. Een tweede punt is: dat het volgens de statuten mogelijk is voor iemand met voldoende medestanders of genoeg volmachten, om belangrijke beslissingen in de vergadering aan de orde te stellen en ter stemming voor te leggen. Het resultaat is meteen een rechtsgeldig besluit. Het bestuur denkt dat dit ongewenst is en dat er een aantal dingen zijn die een vereniging moet voorkomen. Op het moment dat iemand iets onder de aandacht wil brengen is dat uitstekend, maar het wordt pas in stemming gebracht op de vergadering daarop. Iedereen die het oneens is met de stemming kan dan ook haar medestanders voor mobiliseren. Op de pagina's 23-25 staat de huidige tekst van de wijziging.

Tonnie Porringa noemt dat er bij het stuk over de herbenoeming van de bestuursleden een heel eenvoudig zinnetje staat. Dat zinnetje zou voldoende zijn als je dat opneemt in plaats van de ingewikkelde zin die er nu staat.

Henk van der Geest vraagt zich af of het niet heel moeilijk wordt om invloed uit te oefenen als de ALV slechts één à twee keer per jaar bijeenkomt en er eerst een vergadering overheen moet gaan voor een voorstel in stemming gebracht kan worden. In het verleden is het wel eens gebeurd dat om een snel besluit te nemen een extra vergadering ingelast kan worden. Die mogelijkheid blijft.

Jim Klinkhamer herinnert eraan dat er ruim tien dagen voor de vergadering van alles voorgesteld kan worden. Het bestuur kan het meenemen in de agenda en iedereen kan het gelezen hebben. Dan kan het voorstel wel ter plekke worden behandeld.

Het bestuur is bezig met een huishoudelijk reglement. Dat staat voor de eerstvolgende bestuursvergadering op de agenda. Bovendien zijn bestuur en directeur bezig een directiereglement. Dit kan bij de volgende ALV ter kennisneming aan de orde komen.

Nieuwe website VPT

Gerbrand legt uit dat de staat van de huidige CMS en CRM waar de hele website en ledenbestand op draait, enorm verouderd en het is een wonder dat het nog overeind staat. Ter illustratie: het versturen van de digitale nieuwsbrief kost het bureau nu meer dan een halve dag. Dat betekent niet dat gedacht wordt te kunnen bezuinigen op kantoorkosten door middel van een nieuwe website, maar dat de mensen op kantoor zich met nuttigere dingen bezig kunnen houden. Er is een bedrijf gevonden dat de behoeftes begrijpt: Inforitus. Bij de vorige ALV hebben leden zich opgeworpen op

mee te kijken en praten, dat was heel prettig. Het bestuur dankt daarvoor: Freek van Duijn, Tim van den Broek, Henk de Haas, Frits van den Haspel en Frans van Oekel.

Voor de website zijn er twee groepen samengesteld: één groep zal zich bezighouden met CMS (Martin Hendriksma, Tim van den Broek, Marc Kocks, Francis Klunder en Valerie Boswinkel) en een ander groep richt zich op het grafisch ontwerp: Henk de Haas doet een suggestie voor een grafisch ontwerper en Gerbrand Borgdorff en Martin Hendriksma zullen daarbij zitten.

Antoinette Wijffels vraagt of er ook een afgesloten deel voor leden komt waar discussies gevoerd kunnen worden, en misschien ook gestemd kan worden waardoor je niet altijd acte de présence hoeft te geven. Er is gesproken over een forum maar daar moet een goede moderator op zitten. De mogelijk is er technisch wel, maar uiteindelijk zal moeten blijken hoe dat zal gaan leven en zijn vorm zal gaan krijgen.

De VSCD is dit jaar begonnen met SPOTS, aldus Dominique Deutz. Dat is hét communicatie middel dat door verschillende groepen van de VSCD gebruikt wordt. De opmerking wordt meegenomen. De nieuwe website zal 15 december klaar zijn.

Nieuwe Zichtlijnen

Zichtlijnen is vernieuwd. Leden zullen de komende 2 á 3 edities sfeerproeven en dan er op de volgende ALV op terugkomen. Misschien kunnen de hoofdredacteur en de eindredacteur er dan ook iets over vertellen.

Antoinette Wijffels vraagt zich af of *Zichtlijnen* ook digitaal op de website verschijnt. Ja, maar *Zichtlijnen* blijft ook vooral op papier. Wat wel verandert wordt, is dat de manier waarop *Zichtlijnen* ingedeeld is, in dossiers en de manier waarop nieuws gegroepeerd is, te vertalen naar de website. Zo moet meer eenheid bereikt worden. Het is nu zo dat een week nadat *Zichtlijnen* op de mat is gevallen, de pdf's op de website te downloaden zijn, dat blijft zo.

Stichting Tekening

Vorige ALV werd door Frits van den Haspel opgemerkt dat Stichting Tekening niet meer door alle theaters gebruikt wordt. Theaters zijn lang niet allemaal meer genegen om hiervoor te betalen. Dat betekent wel dat er voor gezelschappen op enig moment onduidelijk ontstaat of de tekening die ze krijgen vergelijkbaar is met de tekeningen van andere theaters. Er is nu een werkgroep aan de slag met onder meer Eric Blom om te kijken hoe een richtlijn gemaakt kan worden waar die tekening aan moet voldoen. De VPT kijkt nu wat het kan betekenen voor St. Tekening. Niet dat daar geld voor beschikbaar is, maar wel dat de VPT een platform is met een website waarop informatie te vinden is en met links naar VSCD en St. Tekening.

Huisvesting

Marc: Uiterlijk september van 2016 zal de VPT moeten verhuizen. Directeur en penningmeester hebben een bestekje gemaakt om te kijken wat nodig is. Er is een ruimte nodig van 50 m². De voorkeur ligt in driehoek Amsterdam-Utrecht-Amersfoort en goed bereikbaar met openbaar vervoer. Het bestuur wil de huur die nu wordt betaald aanmerkelijk terugbrengen. Als er suggesties of ideeën zijn houdt het bestuur zich aanbevolen. Kees Klooster vraagt of bedrijfsleden en theaters de mogelijkheid kunnen bieden de VPT te huisvesten. Het bestuur is alle opties aan het bekijken. Het lijkt niet wenselijk, om bij een bedrijfslid in het pand de vereniging te vestigen. Suggesties zijn welkom.

8. Bestuurszaken

De huidige samenstelling staat op pagina 27 van het ALV-boekje. Daar staat het aftreedschema van het bestuur bij, hiervan komt een nieuwe versie. De voorzitter stelt voor dat niet alle bestuursleden aftreden op 1 januari 2017. Daar komt de volgende vergadering meer duidelijkheid over.

Afscheid aftredende bestuursleden

Twee bestuursleden, Eric Blom en Lian The, hebben op 13 en 17 maart 2015 aangegeven te willen stoppen met het bestuurslidmaatschap. Dat is niet zonder slag of stoot gegaan, het bestuur heeft opnieuw een pittige periode achter de rug. De voorzitter citeert de tekst van Eric Blom: *"...ondanks dat ik begrijp dat het niet goed is voor de Vereniging heb ik besloten om per omgaande te stoppen als bestuurslid. Ik vond mij niet meer het meest geschikte bestuurslid voor deze periode bij de VPT. Ik krijg er daarnaast geen energie van, de manier van besturen sluit ook niet aan bij de manier waarop ik mijn vrije tijd zou willen besteden. In die zin vind ik ook dat ik onvoldoende presteerde terwijl ik wel de behoefte van de leden voel."*

Vier dagen na het aftreden van Eric Blom trad ook Lian The af en leverde de volgende tekst:

"Beste allen, het bestuursgesprek van zojuist heeft niet gebracht wat ik had gehoopt, maar helaas wel wat ik had gevreesd. Namelijk de bevestiging van mijn hieronder genoemde twijfels aan en zorgen over de wijze van werken en over hoe VPT-ledenbelangen behartigd worden in en door het bestuur. Ik ben daardoor tot de conclusie gekomen zelf geen VPT-bestuursfunctie te kunnen vervullen in deze setting en onder deze omstandigheden. Ik leg dan ook hierbij weloverwogen, doch met spijt dat ik niet de bij aanvang beoogde duurzame, positieve inzet voor zowel de VPT-leden als voor het bureau kan voortzetten, mijn bestuursfunctie neer. Ondanks de korte duur en deze conclusie bedank ik u, de directeur en alle medewerkers van het bureau voor de samenwerking. Tot slot wens ik het bestuur alle goeds en vooral veel wijsheid toe bij het verder besturen van de VPT, voor de VPT."

Het waren pittige tijden, er zijn heel veel dingen gebeurd, maar van een bestuurscrisis is geen sprake. Enigszins gehandicapt en een behoorlijk butts rijker, gaat dit bestuur door.

Afgelopen bestuursvergadering heeft Bert Determann aangegeven ziek te zijn. Daarnaast vindt hij het bestuurslidmaatschap te zwaar. Hij heeft bij de laatste vergadering laten weten toch zijn zetel ter beschikking te stellen, omdat hij terug wil treden. Dit respecteren we en we zullen binnenkort ook afscheid nemen van Bert.

Arne de Wit is aan het einde van zijn twee en laatste zittingstermijn.

Jeroen Seeboldt is aan het einde van zijn eerste zittingstermijn en heeft nog een tweede te gaan waarvoor hij zich verkiesbaar heeft gesteld. Bij handopsteking stemt de meerderheid van de ALV voor een herbenoeming van Jeroen. Er is een welkom voor Jeroen en een dank aan de leden voor het vertrouwen.

Verkiezing nieuwe bestuursleden

Jelle van der Holst wordt voorgesteld en krijgt het woord, zie ook ALV-boekje voor introductie.

Jelle wil graag bijdragen aan het bestuur omdat hij net niet meer bij de Young Professionals hoort. Hij is blij dat er aandacht komt voor de jongere generatie technici en hoopt daar zelf iets in te kunnen betekenen. Daarnaast is hij ZZP-er en maakt hij deel uit van de VPT-werkgroep ZZP-ers. Dit heeft nog niet zo uitgepakt als hij had gehoopt maar hoopt daar in het bestuur in de toekomst nog iets meer mee te kunnen doen. Niemand wenst een gesloten stemming. Bij handopsteking stemt de meerderheid voor Jelle van der Holst als nieuw bestuurslid van VPT. De voorzitter heet Jelle welkom.

Tijdens de laatste bestuursvergadering hebben twee andere kandidaten, Henk Kroon en Rick Liesveld zich voorgesteld. Voor een introductie van beiden, zie ALV-boekje. Henk en Rick zijn niet aanwezig. Volgende ALV zullen zij beiden uitgebreid voorgesteld worden. Beiden worden met handopsteking aangenomen als nieuwe bestuursleden.

Antoinette Wijffels zou graag zien dat leden zich kunnen uitspreken en geraadpleegd worden over de gewenste gang van zaken binnen het bestuur zodat dit niet tot crisissen hoeft te leiden. De voorzitter is het daar mee eens. Het komende half jaar zal het bestuur zich gaan bewijzen en komt daar op terug in de eerstvolgende ALV.

Voorstelronde

Een in het begin overgeslagen punt, dat gewoonlijk behandeld wordt onder mededelingen, is het voorstellen van leden die door de eerste keer een ALV bijwonen. Nieuw zijn: Lex Boere (het Nationale Toneel), Ingeborg Rusman (freelance theatertechnicus), Will Cuypers (vrijwilliger theatertechniek), David Konings (pb|theateradviseurs), Jan van Dijk (New Climate – onderdeel Bosch), Arjan van den Meerendonk (Scena Adviseurs BV), Wim Hoogduin (Wim IN BEDRIJF), Hannah Soepenbergh (NJO).

9. Rondvraag

Er zijn geen bijdragen voor de rondvraag.

Ingelast agendapunt

Henk van der Geest reikt de Frits van den Haspel Award uit aan Niko Paul Bovenberg. Zie voor speech Henk van der Geest www.vpt.nl.

10. Sluiting

De voorzitter sluit de vergadering.

3. Bestuursverslag 2015-2016

Sinds de afgelopen ALV van 21 september 2015, is op de volgende momenten vergaderd door het bestuur van de VPT:

13-10-2015	Bestuursvergadering
29-10-2015	Bestuursoverleg
01-12-2015	Bestuursvergadering
03-12-2015	Bestuursoverleg Statuten en Huishoudelijk Reglement
18-12-2015	Bestuursoverleg Buitenlandbeleid
25-01-2016	Bestuursvergadering
03-02-2016	Bestuursoverleg voorbereiding ALV
06-02-2016	Bestuursbrainstorm

Bestuursvergadering, 13 oktober 2015

Evaluatie en actiepunten ALV dd. 21 september 2015 doornemen; evaluatie activiteiten vereniging 2e en 3e kwartaal 2015; activiteiten 4e kwartaal 2015 en voorstel 2016; voortgang website.

Bestuursvergadering, 1 december 2015

Bespreken statuten; vaststellen VPT Young Professionals; bespreken Stichting Tekening; input geven Buitenlandbeleid; behandelen voortgangsrapportage nieuwe website; Inzien prognose resultaat 2015, bespreken inhuren organisatieadviseur;

Bestuursvergadering, 25 januari 2016

Bespreken Marketing en Communicatie notitie, toekomst VPT; bespreken Zichtlijnen; bespreken notitie Buitenlandbeleid; ETTE project: Working Group 2; bespreken voortgangsrapportage nieuwe website.

Bestuursbrainstorm, 6 februari 2016

Brainstorm topic: Activiteiten 2016-2017

4. Overzicht aantal deelnemers activiteiten

2015	Activiteit	Aantal
21 sep	VPT-Ledenmiddag	101
5 okt	Dag één van 4e tweedaagse cursus 'veilig werken met elektrotechnische installaties (NEN3140, rigging en meer)'	19
19 okt	Dag twee van 2e tweedaagse cursus 'veilig werken met elektrotechnische installaties (NEN3140, rigging en meer)'	19
2016	Activiteit	Aantal
18 jan	Lezingenprogramma CUE	313
19 jan	Lezingenprogramma CUE	421
19 jan	CUE VPT Café	240
20 jan	Lezingenprogramma CUE	215

5. Verslag VPT-activiteiten 2015-16

Van de voor 2015 najaar geplande activiteiten die bij het beleidsplan 2015-2017 waren gepresenteerd, zijn er twee niet doorgegaan: De gezamenlijke themadag met België heeft nog geen vorm gekregen. In november en december is prioriteit gegeven aan het begeleiden van de nieuwe website en het intensiveren van het inhoudelijke werk aan het lezingenprogramma van CUE2016. Het symposium 'MBO in een veranderende omgeving' is verschoven naar het voorjaar van 2016. De reden daarvoor is dat de ontwikkeling binnen het MBO, van Kenniscentra naar Sectorkamer, zich in december nog niet voldoende had uitgekristalliseerd om daar al een symposium aan te kunnen wijden.

VPT-Ledenmiddag

Maandag 21 september 2015

De Algemene Ledenvergadering werd gehouden op maandag 21 september 2015 in het Zuiderstrandtheater te Scheveningen. De thema van deze bijeenkomst was 'tijdelijke theaters: nut en noodzaak'. Na de vergadering werden wij verwelkomd in het Zuiderstrandtheater door Henk Scholten (Lucent Danstheater Dr Anton Philipszaal / Zuiderstrandtheater) en Dennis Bakker (DVP). Hierop volgde een uitgebreide rondleiding in groepen langs diverse presentaties van bedrijven. De dag werd afgesloten door een aangeklede borrel.

Aantal deelnemers: 101

De VPT bedankt:

- voor de medewerking: Henk Scholten (Lucent Danstheater Dr Anton Philipszaal / Zuiderstrandtheater), Dennis Bakker (DVP), Anne Karin ten Bosch (scenograaf), Frank Smit (Samenwerkende Theaterspecialisten), Han Ellenbroek (O&O Learning Consultancy), Rob Dekkers (LBP | SIGHT), Arnoud van Dijk (pb|theateradviseurs), Thijs Mauve (Thijs Mauve Architect), Arjan van den Meerendonk (Scena Akoestisch Adviseurs) en Leon van Zuijlen (SIAP Acoustic Systems);
- voor de gastvrijheid het Zuiderstrandtheater in Scheveningen;

- voor de sponsoring: pb|theateradviseurs (hoofdsponsor) en Ampco Flashlight Sales, DVP, FACE bvba, Kahle Acoustics, LBP|SIGHT, ShowTex Nederland BV en Silicon Theatre Scenery.

Dag één van 4e tweedaagse cursus 'veilig werken met elektrotechnische installaties (NEN3140, rigging en meer)'

Maandag 22 september 2014

In het voorjaar 2014 heeft de eerste tweedaagse cursus 'Veilig werken met elektrotechnische installaties (NEN3140, rigging en meer)' plaatsgevonden. De cursus is speciaal ontwikkeld voor hoofden techniek en technici van poppodia en –festivals. Het doel wat men beoogd met deze cursus is om de veiligheids- en gezondheidsrisico's en de daaruit vloeiende financiële risico's drastisch te reduceren. De cursus is praktijkgericht en vraagt van de deelnemers een actieve houding. De belangstelling voor de eerste cursus was groot en vrij snel was het limiet voor het aantal deelnemers bereikt. De belangstelling voor de cursus kwam niet alleen vanuit de poppodia, maar ook theaters, gezelschappen en specifieke bedrijven toonden belangstelling. In september heeft de VPT dezelfde cursus herhaald. De tweede cursus bestond dan ook uit een zeer gemêleerde groep deelnemers. De inhoud van de cursus was het zelfde, maar door de verschillende achtergronden van de deelnemers vond er een bijzondere en waardevolle kennisuitwisseling plaats.

Op de eerste dag werd ingegaan op de diverse 'voorschriften en normen' waaraan voldaan moet worden. Maar vooral ook op de risico's die er zijn, hoe die te herkennen en te voorkomen.

Aantal deelnemers: 19

De VPT bedankt:

- Voor de medewerking: René van der Zee (Paard van Troje), Marc Breed (Muziekgebouw aan 't IJ), Mechteld Molenaar (Muziekgebouw aan 't IJ), Wim Hoogduin (Wim IN BEDRIJF) en voor de gastvrijheid: Paard van Troje, Den Haag.

Dag twee van de 2e tweedaagse cursus 'veilig werken met elektrotechnische installaties (NEN3140, rigging en meer)'

Maandag 19 oktober 2015

Herhaling van de tweede dag van de cursus. Wederom stond deze dag in het teken van het zogenaamde Veiligheidshandboek NEN3140. In dit veiligheidshandboek komen allerlei zaken te staan die te maken hebben met de eigen installatie en de medewerkers/vrijwilligers. Eerst werd de inhoud bepaald en vervolgens gingen de deelnemers aan het werk om het document vorm te geven. Het geven van (werk)instructies aan medewerkers en vrijwilligers werd weer uitgebreid behandeld. Deelnemers die de cursus hebben afgerond gingen met een certificaat van deelname naar huis. Zij kunnen nu zelf de (vrijwillige) medewerkers in hun eigen zaal instructies geven zodat die medewerkers een VOP-status krijgen. Ze hebben daarvoor een uitgebreide handleiding meegekregen.

Aantal deelnemers: 19

De VPT bedankt:

- Voor de medewerking: René van der Zee (Paard van Troje), Marc Breed (Muziekgebouw aan 't IJ), Mechteld Molenaar (Muziekgebouw aan 't IJ), Wim Hoogduin (Wim IN BEDRIJF) en voor de gastvrijheid: Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam.

Lezingenprogramma CUE

Maandag 18 januari 2016

De VPT kijkt terug op een zeer geslaagde CUE2016. Maar liefst 6.2012 bezoekers hebben CUE bezocht. Maar liefst 12% meer bezoekers dan de vorige editie. Onder de nieuwe naam VPT Academy organiseerde de VPT voor een interessant lezingprogramma met diverse onderwerpen over technische innovatie en nieuwe inzichten. Het lezingenprogramma trok in totaal bijna 1.000 belangstellenden. Op dag één van de lezingenprogramma werd aangeboden: Techniek in het museum, Technical audio systems visit Montreux Jazz Festival' (Engels), Mixed reality technologie: wat houdt dat in?, Hoe past led in het 'internet of things'?, Waarom moet een trekkenwand een trekkenwand zijn?, Wie kent de krachten van een noodstop? (Engels), Historische theatermachinerie: onverwachte mogelijkheden bij moderne producties, Geluidssystemen afregelen. Meten = Weten ;-), VPT & Zichtlijnen Surround 27.4, Het gehoorconvenant: herrie om gehoorbeschadiging te beperken, CEN TC433: de toekomstige entertainment norm voor hijsen en heffen (Engels). Kijk voor het uitgebreide programma en PowerPoints van de lezingen op www.vpt.nl.

Aantal deelnemers: 313

De VPT bedankt:

- voor de medewerking: Rutger van Dijk - Theateradvies bv, José Gaudin - Meyer Sound Laboratories Inc., Joris Weijdom Keynote Speaker - HKU Futurelabs, Henk van der Geest - iLo, Michiel van der Zijde - Prolite Products Group, Jasper Schulte - Staatstheater Hannover en Volker Kirsch - Bosch Rexroth, Jerome Maeckelbergh - theatrEurope vzw, Timo Beckman - Geluidstechniek, Dennis Slot - Compaaenen, Gerda Kroeze-Knol - voorzitter VPT, Berend Schans - VNPF en Willem Westermann - VVEM, Dirk Bakker - Nationale Opera & Ballet, Matthias Möller - Prolite Products Group, Jens Schröder - TTS Syke, De Stichting Vakbeurs Theatertechniek en Ahoy Rotterdam.
- Voor het beschikbaar stellen van apparatuur en tijd voor het VPT Academy en de VPT-dome op de beurs: Aukes Theatertechniek, BeamSystems, Eurotruss, Het Grafisch Lyceum Rotterdam, Peak Audio, Showtex.

Lezingenprogramma CUE

Dinsdag 19 januari 2016

Op dag twee van de VPT Academy werden de volgende lezingen aangeboden: Meer muziek, minder overlast!, De ervaringen in Lightdesign, -programming en -operating voor artiesten wereldwijd, Digital Imaging with leds (Engels), Tomorrowland: entertainment is óók decor!, PMSE: Wat gaat er met onze microfoonzenderkanalen gebeuren?, Geluidstechniek en productie in de (internationale) dancescene, Radiofrequentiecoördinatie: microfoons, WiFi en porto's op Lowlands, Veilig werken op hoogte - klimmen in daken en steigers bij evenementen, Hoe ziet de toekomstige event technicus er uit?, Als we geluid konden zien..., Hoe verder na het afschaffen van de VAR per 1 april 2016?

Aantal deelnemers: 421

De VPT bedankt:

- voor de medewerking: Jan Bril - Het GeluidBuro, Mike Wagner - ARRI Inc, Martin Determann - Vorm & Decor, Roland Mattijsen - AEM en Willem Westermann - VVEM, T.), Niels van Smeerdijk - Van-Smeerdijk Audio, Kees Heegstra - Camel & Co, Roy Schilderman - RigRoy, Han Ellenbroek - Young Professionals, Dick Molenaar - All Arts Belastingadviseurs, De Stichting Vakbeurs Theatertechniek en Ahoy Rotterdam.
- Voor het beschikbaar stellen van apparatuur en tijd voor het VPT Academy en de VPT-dome op de beurs: Aukes Theatertechniek, BeamSystems, Eurotruss, Het Grafisch Lyceum Rotterdam, Peak Audio, Showtex.

CUE VPT Café

Dinsdag 19 januari 2016

Op dinsdag 19 januari is, na sluiting van de tweede beursdag, het CUE/VPT Café open gegaan. CUE en VPT nodigden haar exposanten en leden uit voor een gezellige informele borrel met branchegenoten in Floyd van Ahoy Rotterdam. Rond 18.00 uur werden tijdens de borrel de winnaars van de CUE Innovatieprijs bekend gemaakt. De VPT feliciteert de bedrijven die onderscheiden zijn met de CUE Innovatieprijs 2016:

- ETC Ltd – ColorSource Spot en Rolight – (Ma Lighting) Dot2 – Categorie Licht
- Elation Professional B.V. – Elation eMotion - Categorie Beeld
- Ampco Flashlight Sales BV – DiGiCo S21 – Categorie Geluid
- LevTec BV – GEARHUB.NL – Categorie Diensten
- Wiltec BV – Deltec Gaffertape Pro – Categorie Podiumtechniek

Aantal deelnemers: 240

De VPT bedankt:

- voor de medewerking: Stichting Vakbeurs Theatertechniek en Ahoy Rotterdam.

Lezingenprogramma CUE

Woensdag 20 januari 2016

Ook de derde dag en de laatste dag van de VPT Academy is goed verlopen. De volgende lezingen werden aangeboden: Bedrijfsvoering van de toekomst, Lichtkunst in theater, musea en architectuur, Creativity meets innovation - new challenges of visual design, High Resolution Video: 4K – Ready?, Ethernet netwerken voor video, licht en geluid, Tekenstandaard voor entertainment- techniek, 3D vliegen – knelpunten tussen creativiteit en arboregels, Licht- en geluidsmensen tussen het publiek?, HBO-onderwijs: over stagiairs, stages, onderzoeken en binnen- en buiten, Electroacoustic Solutions for Adaptable Spaces and Venues (Engels), ETTE project: Werk jij veilig op mijn podium?, Creatieve wensen mogelijk maken met slim bedachte machines,

De VPT bedankt:

- voor de medewerking: Jeroen de Leeuw - Rotterdamse Schouwburg, Maarten Warmerdam - Theatermachine lichtontwerpers, Koert Vermeulen Keynote Speaker - ACT lighting design, Jozef Hey en Niels Otten - BeamSystems, Bart Swinnen - Luminex, Panel olv: Willem Westermann -

VVEM, Roy Schilderman- RigRoy, Jim Klinkhamer- Architect, Niko Bovenberg - AHK, John Pellowe - Meyer Sound Project Director Acoustics | Constellation, Chris van Goethem - RITCS en Willem Groenewoud - MBO College Hilversum, Wouter Paesen - Trekwerk BV, De Stichting Vakbeurs Theatertechniek en Ahoy Rotterdam.

6. Voortgang beleidsplan 2015-2017

6.1 Zichtlijnen

De papieren Zichtlijnen heeft inmiddels een metamorfose ondergaan, zowel in de vormgeving als inhoudelijk. De restyling heeft een betere leesbaarheid, kortere artikelen en meer variatie opgeleverd. Inhoudelijk is er meer aandacht voor onderwerpen buiten de podiumkunsten. Zodra de nieuwe website online is worden de dossiers en andere artikelen met aanvullend materiaal op de site geplaatst.

Voor Zichtlijnen bestond het afgelopen half jaar vooral uit het bestendigen en tegelijk verder uitwerken van de nieuwe bladformule. Er werden dossiers gewijd aan techniek-onderwijs en duurzaamheid en jongstleden verscheen een special over CUE, met een volledig programma-overzicht.

Als de VPT-website wordt opgeleverd, zal actief gebruik worden gemaakt van de mogelijkheden om de uitwisseling tussen magazine en site verder te versterken.

Het redactionele beleid van Zichtlijnen bleef in grote lijnen ongewijzigd. We belichten voorstellingen en/of evenementen met een innovatieve aanpak op het gebied van licht, geluid, mechanica of logistiek. We staan stil bij nieuw opgeleverde podia en techniekbeurzen. En daarnaast schrijven we over alle branche-ontwikkelingen die voor onze lezers van belang zijn: zoals scholing, certificering, arbo-beleid en zzp-perikelen.

In de komende maanden presenteren wij dossiers over de onderwerpen 'vrouwen in de podiumtechniek', led en internationalisering. En we hopen op korte termijn een nieuwe columnist te verwelkomen

6.2 Nieuwe website, digitale nieuwsbrief en sociale media

De nieuwe website is bijna operationeel. Het is niet gelukt om dit zoals aangekondigd in het beleidsplan per 1 december 2015 voor elkaar te krijgen. Op dit moment wordt er hard gewerkt aan het plaatsen van alle relevante informatie bij de juiste thema's. De verwachting is dat het platform op 12 februari 2016 online is.

De nieuwe site biedt meer gebruiksgemak en de leden kunnen zich in de toekomst veel duidelijker profileren. Het zal dienen als kennisbank én netwerkplek.

Tien jaar lang waren er amper verbeteringen aan de VPT-website doorgevoerd en nu is er in vijf maanden tijd een compleet nieuwe site gebouwd. Er waren op de oude website geen mogelijkheden tot filmpjes of banners. De verzending van de nieuwsbrief verliep moeizaam en er bestond geen mogelijkheid om sociale media aan de oude site te verbinden. Dat kan nu allemaal wél. Een van de grootste veranderingen is dat de site op den duur een veel sterkere netwerkfunctie zal gaan krijgen. Elke podiumtechnicus kan een eigen profiel aanmaken en dat zelf steeds actualiseren. Ook krijgt de site meer community-elementen. Je ziet dat vaste banen in de podiumtechniek geen vanzelfsprekendheid meer zijn en dat het aantal zzp-ers toeneemt. Die willen we beter faciliteren. De VPT-website is nu op de eerste plaats een kennisbank, maar moet verder uitgroeien tot een netwerkplek. Ook de Young Professionals krijgen er een vaste plek op.

Werk uit handen

Tegelijkertijd neemt de nieuwe website het secretariaat van de VPT veel werk uit handen. De facturering van de contributie bijvoorbeeld, zal komend jaar geheel geautomatiseerd verlopen. Ook betalingsherinneringen worden dan door het systeem zelf aangemaakt. Daarnaast kunnen de leden in voorkomende gevallen zoals bij een carrièreswitch zelf makkelijker hun profielgegevens aanpassen. Ook is het digitale Zichtlijnenarchief al grotendeels te raadplegen

6.3 Verbreding en nieuwe leden

We zijn er van overtuigd dat het vernieuwde blad, de nieuwe website en nieuwsbrief, zinvolle themadagen en netwerkbijeenkomsten voor de trouwe leden voldoende redenen zijn om lid te blijven.

Nieuwe leden: om nieuwe ledengroepen aan de vereniging te binden zijn en worden al tal van activiteiten ondernomen:

- Dwars door alle activiteiten lopen onderwerpen als innovatie, duurzaamheid, veiligheid, technologische ontwikkelingen. Daarnaast moeten activiteiten goed afgestemd worden op de verschillende doelgroepen die de VPT kent. Een klein, reizend gezelschap heeft bijvoorbeeld heel andere behoefte aan kennis dan een grote zaal of een tijdelijk podium. Door scherp te 'mikken' denkt de VPT nieuwe doelgroepen aan te spreken.

VPT Young Professionals

Tijdens CUE2016 heeft de lancering van de jongerenafdeling van de VPT plaatsgevonden. Gerda Kroeze-Knol, voorzitter van de VPT, heeft tijdens de vakbeurs als starthandeling een aanmelding van een VPT Young Professionals lid in ontvangst genomen onder een regen van confetti.

In de stuurgroep VPT Young Professionals zitten vanuit het werkveld: Han Ellenbroek (Ampco Flashlight), Henk de Haas (Rolight), Reitse van der Meulen (ROC Friese Poort, Drachten), Koen Janssen (ROC West Brabant, Bergen op Zoom) en vanuit bestuur VPT: Jelle van der Holst (freelance theatertechnicus), Henk Kroon (Tivoli/Vredenburg) en Rick Liesveld (Ziggo Dome).

Met de nieuwe generatie technici van onze ROC's, media-, evenementen- en theateropleidingen creëren we een nieuw platform waarin meetups, workshops en showcases georganiseerd worden, begeleidt door professionals uit de entertainmentindustrie. Voor deze activiteiten is een kerngroep in oprichting van jonge VPT leden die invulling geven aan de Young Professionals evenementen.

"Young Professional Events" zijn gratis toegankelijk om de drempel voor deelname zo laag mogelijk te houden. VPT studentleden en VPT leden onder de 28 jaar kunnen tevens kosteloos deelnemen aan de activiteiten van de Young Professionals. Zij ontvangen een uitnodiging en kunnen zich gaat via de VPT website aanmelden.

Iedereen werkzaam in onze sector onder de 28 jaar kan lid worden van de VPT Young Professionals voor € 22,50 per jaar. Je kan maximaal drie jaar lid zijn. Studenten zijn onbeperkt lid van de Young Professionals. Pas na beëindiging van hun studie gaat de beperking van drie jaar in.

Zichtlijnen wordt 6x per jaar digitaal in pdf verstrekt aan de Young Professionals. Tegen een meerprijs kan een Young Professional Zichtlijnen in druk ontvangen. VPT Young Professionals hebben een eigen deel op de website, logo en nieuwsbrief.

ZZP ers

De ZZP-werkgroep van de VPT is momenteel inactief. Daar de groep ZZPers in ons vakgebied aanzienlijk is, is een dergelijke werkgroep van groot belang. Vanuit het VPT beleid en de wensen van het bestuur word er gewerkt aan een vernieuwde invulling van deze werkgroep. Op zeer korte termijn wil de VPT diverse activiteiten organiseren gericht op ZZPers waarbij men onder andere kan denken aan netwerkborrels en themadagen omtrent actuele onderwerpen zoals "het verdwijnen van de VAR" en "de verplichte AOV voor ZZPers".

Bedrijfsleden

Mede vanwege het succes van de Werkgroep Bedrijfsleden VPT is er een grotere belangstelling van bedrijven om lid te worden van de VPT. Doel van deze werkgroep is korte lijnen te houden met

bedrijfsleden, zij vormen een belangrijke groep binnen de vereniging. Zie ook p. 19 'Bedrijfsledenwerkgroep'.

Evenementensector

Richting de evenementensector en poppodia trekken we de lijn door die we samen met de VNPF hebben uitgezet in de vorm van het samen organiseren van doelgerichte studiedagen, zoals de cursus NEN 3140. Deze cursus is reeds voor de 5e keer georganiseerd geworden en een vervolg voor 'gevoorderden' is in de maak. Het heeft de VPT circa 5 nieuwe non-profitleden opgeleverd.

6.4 Platforms en activiteiten

Tijdens de ALV wordt over dit onderwerp een presentatie gegeven, waar specifiek op de uitwerking voor 2016 en 2017 wordt ingegaan.

Young Professionals: VPT Young Professionals zal als platform gaan functioneren: een kerngroep van circa 20 personen zal agenda en activiteiten voor YP opstellen.

Platforms: hoog op de agenda staat om de platforms en de daaraan gekoppelde werkgroepen op te starten: ze zijn bedoeld om een zo breed mogelijke ledengroep te betrekken bij de thema's technische innovatie, creatieve ontwikkelingen, duurzaamheid, standaardisatie en harmonisatie, veiligheid in en rondom het werk, zoals die in het beleidsplan prioriteit hebben.

Expert- en vakmeetings: een andere prioriteit is om bij de activiteiten expert- en vakmeetings van elkaar te onderscheiden: expertmeetings zijn gericht op het in algemene zin delen van kennis, vakmeetings zijn gericht op specifieke groepen. In deze meetings staan uitwisseling van ervaring en de ontwikkelingen in de techniek centraal.

Werkgroepen

De werkgroepen van de VPT bestaan uit vakmensen die tevens actief lid zijn van de vereniging. In de werkgroepen wordt kennis uitgewisseld en worden ontwikkelingen in het vakgebied besproken. De werkgroepen brengen onderwerpen in voor activiteiten en themadagen die door het VPT-bureau georganiseerd worden. Inhoudelijk vormen zij vaak de motor van veel VPT-activiteiten. De VPT organiseert en faciliteert meestal de bijeenkomsten van de werkgroepen.

Een aantal VPT-werkgroepen is sinds enige tijd niet actief:

- Werkgroep licht: sinds 2013 niet actief
- Werkgroep geluid: sinds 2013 niet actief
- Werkgroep PON (Platform Operators Nederland): sinds 2013 niet actief
- Werkgroep Theatergebouwen: sinds 2014 niet actief
- Werkgroep ZZP'ers: sinds 2014 niet actief

Een aantal werkgroepen die voortkomen uit een gezamenlijk initiatief van de VSCD (Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouwdirecties) en de VPT hebben de eigen doelstelling behaald en zijn daarom inactief:

☐ BICKT (Branchedocument Inspectie, Certificering en Keuring Podiumtechnische machines en/of installaties). De werkgroep schreef een branchedocument en publiceerde het definitieve document op maandag 10 december 2012 in Theaters Tilburg te Tilburg.

☐ BOEH (Brancheoverleg Evenementen Huisinstallaties). De werkgroep schreef een branchedocument over continuering en veiligheid bij reeds in bedrijf gestelde podiumtechnische machines en publiceerde dit op maandag 19 januari 2015 in het Energiehuis te Dordrecht.

Productie- en techniekoverleg VNPF

Een werkgroep die voortkomt uit initiatief van de VNPF (Vereniging Nederlandse Poppodia en – Festivals) is het productie- en techniekoverleg. Deze werkgroep van de VNPF wordt door de VPT

inhoudelijk ondersteund. Doel is het uitwisselen van ervaringen en acties te ondernemen op belangrijke onderwerpen. Tijdens Eurosonic Noorderslag (17 januari 2015) en de VNPF-ledendag (17 juni 2015 bij Gebr. de Nobel, Leiden) hebben er weer overleggen plaatsgevonden.

VPT bedrijfsledenwerkgroep

Op 4 maart werd de VPT bedrijfsledenwerkgroep opgericht. Tijdens de eerste bijeenkomst is besloten om het onderwerp 'aanbestedingsprocedures' bij de hoorns te vatten. In aanbestedingsprocedures is staande praktijk dat niet alleen gekeken wordt naar de laagste prijs bij het kiezen van een product, maar de kwaliteit meeweegt. Maar hoe formuleer je die weging? Wat zijn de minimale kwaliteiten? Je zou per discipline het stelsel van wegingsonderdelen kunnen vastleggen in een document. Doelstelling is om te komen tot een document, een 'best practice' waar branche-breed een overeenstemming over is. De werkgroep heeft zich opgesplitst in subwerkgroepen die ieder een discipline vertegenwoordigen.

Overleg hoofden techniek

De hoofden van circa vijftien tot dertig grote podia en grote gezelschappen komen één keer per jaar bij elkaar voor informeel overleg. Doel is het uitwisselen van ervaringen en het bespreken van onderwerpen waarop actie moet worden ondernomen, of waarvoor een thema- of studiedag van de VPT georganiseerd zou moeten worden. Onderwerpen die in 2014 en 2015 aan bod gekomen zijn: de mantelovereenkomst en dan specifiek de afspraken over pariteit; de bezuinigingen; innovatie; duurzaamheid.

6.5 Samenwerkingsverbanden

Nationaal: de VPT blijft op tal van onderwerpen samenwerken met de VSCD, VNPF, VVEM en NAPK. De VPT onderhoudt goede relaties met ministeries en serviceorganisaties als het Loopbaanfonds Theater, CINOP en MKB Nederland. Ook werkt de VPT in verschillende beroepsgroepen doelgericht samen in organisaties als de PMSE.

De VPT opereert in een internationale omgeving. Dat is logisch, want ook de leden van de VPT doen dat. Reizende technici komen met hun concerten en voorstellingen in het buitenland en technici die bij een podium werken ontvangen bands en voorstellingen uit de hele wereld. Veel van de bedrijven die lid zijn van de VPT, zijn internationaal actief. De VPT voert een actief internationaal beleid. Dat beleid is onderverdeeld in:

1. Mondiaal
2. Europees
3. Naaste burelen

1. Mondiaal is VPT lid van OISTAT, de enige internationale organisatie van theaterarchitecten, vormgevers en technici. Binnen OISTAT richt de VPT zich in de eerste plaats op kennisuitwisseling voor technici.

Belangrijke activiteiten voor leden zijn:

- Verspreiden van kennis door middel van publicaties,
- Uitwisseling van kennis en contacten tijdens conferenties en congressen over de hele wereld. Er zijn conferenties over theaterarchitectuur, theatervormgeving en theatertechniek. De meeste van deze conferenties zijn voor de leden van de VPT gratis of met korting toegankelijk.
- Verbeteren van communicatie door de uitgave van Digital Theatre Words. Met deze app kunnen technici heel gemakkelijk in vele talen termen vinden voor theater technische zaken.
- OISTAT is een groot internationaal netwerk met leden in de meeste landen. Een technicus, architect of vormgever die op reis gaat, kan via OISTAT heel gemakkelijk lokaal contacten vinden met toegang tot theaters, concertzalen, popcentra e.d.
- Leden van OISTAT organiseren ook overleggen over internationale normering.

- Belangrijke bijeenkomsten van OISTAT zijn onder meer: World Stage Design (internationale expositie van theatervormgevers) en Scenofest (expositie van internationale opleidingen theatervormgeving)

2. Europees is VPT betrokken bij een aantal initiatieven waaronder:

- ETTE, een overleg tussen een groeiend aantal EU landen om de beroepscompetenties van theatertechnici te harmoniseren.
- In de CEN (Europese normerings commissie) is VPT lid van de werkgroep podiumtechniek. In de CEN worden veiligheidsnormen voor Europa vastgesteld.

3. Naaste burelen

Met onze buurlanden hebben we een speciale band. Wij werken intensief samen in o.a. ETTE. Vanuit de kleine groep van Nederland, Duitsland en België ontstaan veel initiatieven die vervolgens Europees worden uitgerold. De buurlanden fungeren onderling ook als benchmark voor de mate waarin we meedoen aan nieuwe ontwikkelingen.

Met elkaar moeten wij het buitenlandbeleid verder vorm geven. Hoe kunnen leden nog meer dan nu profiteren van het internationale netwerk.

Daarnaast willen wij ons netwerk open stellen zodat buitenlandse collega's kunnen profiteren van de Nederlandse kennis en ervaring.

Kortom:

- a. hoe betrekken wij onze leden bij het buitenlandbeleid.
- b. hoe informeren wij informatie en kennis via de vernieuwde website.

Tenslotte het volgende.

We willen graag in overleg met de leden over de buitenlandactiviteiten van de VPT. Welke activiteiten zijn interessant voor onze leden en hoe kunnen we ze helpen om eraan deel te nemen?

We willen ook praten met de bedrijfsleden. Wat kan de VPT voor de bedrijfsleden betekenen en andersom: wat kunnen de bedrijfsleden voor de VPT doen in internationaal verband?

6.6 Beroepsondersteuning

Het projectleiderschap van OSAT door de VPT heeft een belangrijke subsidie opgeleverd voor het project professionalisering PET examens. In 2016 zal dat leiden tot een gestandaardiseerd systeem waar het werkveld heeft mee kunnen ontwikkelen aan inzichtelijke en te controleren examens. De examens worden beheerd door Stg OSAT, wat de waarde van OSAT voor de PET opleidingen versterkt. Deze ontwikkeling geeft vorm aan een lang gekoesterde wens van het werkveld op een betere grip op het (afstudeer)niveau van de PET opleidingen. Daarnaast speelt OSAT een belangrijke rol in de vaststelling van Kwalificatiedossiers en Keuzedelen: OSAT is zowel in de Sectorkamer vertegenwoordigd als in het Marktsegment.

Als projectleider van Stichting Arbo & Podiumkunsten zal de VPT in 2016 de volgende activiteiten: binnen Podiumkunst.info wordt, naast de zakelijke uitwisseling tussen bespeler en podium/festival, ook ruimte ingebouwd voor

- Technische lijsten
- Tekeningen
- Digitale PodiumRie

Ook blijft de VPT actief in de PMSE

7. Ledenaantallen 2009-2016

	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009
Persoonlijk	597	654	730	753	832	839	827	809
Buitenlands	37	42	41	41	50	49	49	47
Student	113	81	142	135	141	97	110	123
Young								
Professional	10							
Senior	35	37	34	35	25	26	22	20
		814	947	964	1.048	1.011	1.008	999
Bedrijfsleden	66	76	82	81	87	84	81	88
Non profitleden	162	176	180	195	191	205	192	184
ZZP-leden	9	9	10	11	13	10	7	-
Totaal	1.029	1.075	1219	1.251	1.339	1.310	1.288	1.271

8. Prognose 2015 en herziene begroting 2016

Prognose

<i>bedragen in €</i>	begroting 2015	Herziene prognose 2015	Herziene begroting 2016	begroting 2017
INKOMSTEN				
Contributies/abonnementen	203.000	218.228	202.017	209.000
Publicatie/verkoop	1.000	2.181	2.000	2.000
Opbrengst projecten en activiteiten	34.600	41.564	47.567	45.000
Opbrengst Zichtlijnen	91.900	99.808	100.375	95.000
Algemene subsidies	7.250	8.070	17.000	7.000
Diverse inkomsten	27.300	3.961	10.450	25.500
TOTAAL INKOMSTEN	365.050	373.812	379.409	383.500
UITGAVEN				
Personeelskosten	141.000	135.791	139.957	143.000
Projectuitgaven	60.450	58.898	76.773	75.000
Bureaunkosten	28.560	35.916	23.892	25.000
Uitgaven en inkopen boeken	-	-	-	-
Huisvestingskosten	14.000	14.500	14.000	12.000
Zichtlijnen kosten	91.650	95.352	99.100	98.000
Algemene kosten projecten	7.000	3.000	5.000	7.000
TOTAAL UITGAVEN	342.660	343.457	358.722	360.000
NETTO RESULTAAT	22.390	30.355	20.687	23.500
Afschrijving	-6.000	-2.718	-7.000	
Bijzondere baten en lasten	-	-5.800	-7.500	
RESULTAAT	16.390	21.837	6.187	

9. Statuten/ Huishoudelijk reglement

In de ALV van 21 september 2015, heeft het bestuur voorgesteld een statutenwijziging door te voeren en een Huishoudelijk Reglement op te stellen. Beide stukken vindt u als bijlage bij de vergaderstukken. Op grond van Art 19, lid 3, treft u hier een voorstel tot statutenwijziging aan. Voor het goedkeuren van nieuwe statuten staat in de huidige statuten het volgende:

STATUTENWIJZIGING ARTIKEL 19 1. In de statuten van de vereniging kan geen verandering worden gebracht dan door een besluit van een algemene vergadering, waartoe is opgeroepen met de mededeling dat aldaar wijziging van de statuten zal worden voorgesteld.

2. Zij die de oproeping tot de algemene vergadering ter behandeling van een voorstel tot statutenwijziging hebben gedaan, moeten tenminste vijf dagen vóór die vergadering een afschrift van dat voorstel, waarin de voorgedragen wijziging woordelijk is opgenomen, op een daartoe geschikte plaats voor de leden ter inzage leggen tot na afloop van de dag, waarop de vergadering wordt gehouden.

3. Een besluit tot statutenwijziging behoeft tenminste twee derden van de geldig uitgebrachte stemmen in een vergadering, waarin tenminste de helft van het totaal aantal leden aanwezig of vertegenwoordigd is.

Wanneer aan het quorum-vereiste als vermeld in de vorige zin, niet is voldaan wordt, niet

eerder dan zes weken en niet later dan acht weken na de eerste vergadering een tweede vergadering bijeengeroepen in welke tweede vergadering een geldig besluit tot statutenwijziging kan worden genomen, ongeacht het aantal aanwezige of vertegenwoordigde leden, mits met twee derden van de geldig uitgebrachte stemmen.

Bij

de oproeping voor die tweede vergadering dient te worden vermeld dat in die vergadering

een geldig besluit tot statutenwijziging kan worden genomen, ongeacht het aantal aanwezige of vertegenwoordigde leden

4. Een statutenwijziging treedt niet in werking dan nadat hiervan een notariële akte is opgemaakt. Door de algemene vergadering kan aan de leden van het bestuur, zowel gezamenlijk als elk van hen afzonderlijk, machtiging worden verleend om de in de voorgaande zin bedoelde notariële akte te doen opmaken en om deze, in persoon of bij volmacht, te tekenen.

Als in de ALV van 15 februari 2016 niet aan het bovenstaande quorum vereiste is voldaan, roept het bestuur onmiddellijk een nieuwe vergadering uit, die tussen 28 maart en 11 april 2016 zal plaatsvinden. VPT-leden zullen daartoe op 16 februari 2016 een oproeping ontvangen.

Het bestuur stelt voor om ieder van de bestuurders afzonderlijk te machtigen om de notariële akte te doen opmaken en om deze in persoon of bij volmacht te tekenen (zie artikel 19 lid 4 huidige statuten).

Op basis van Artikel 21 van de huidige statuten, treft u hier een voorstel Huishoudelijk Reglement aan. Het bestuur vraagt de goedkeuring van het Huishoudelijk Reglement.

10. Bestuurszaken

Huidige bestuurssamenstelling

Ten tijde van de ledenvergadering 15 februari 2016 is het bestuur als volgt samengesteld:

- Gerda Kroeze-Knol, voorzitter
- Jeroen Seeboldt, bestuurslid, Recordplayer
- Gerbrand Borgdorff, bestuurslid, theateradvies bv
- Marc Kocks, penningmeester, Business development manager Install Market, Powersoft.
- Henk Kroon, bestuurslid, Tivoli/Vredenburg
- Rick Liesveld, bestuurslid, Ziggo Dome
- Jelle van der Holst, bestuurslid, zelfstandig podiumtechnicus

Aftreeschema bestuur

Onderstaand het voorstel voor het rooster van optreden van de VPT zoals besproken in de bestuursvergadering van 1 december 2015. De statuten schrijven voor dat er elk jaar 1 bestuurslid optreedt. Dit schema gaat uit van twee ALV's per jaar. Mocht er een jaar met één ALV zijn, dan schuift het schema door.

	Huidige bestuursleden	Bestuurslid sinds	Treedt af en stelt zich herkiesbaar	Bestuurslid tot
1.	Gerda Kroeze-Knol	januari 2014	januari 2016	indien herkozen, januari 2019
2.	Gerbrand Borgdorff	januari 2014	september 2016	indien herkozen, september 2019
3.	Marc Kocks	januari 2014	januari 2017	indien herkozen, januari 2020
4.	Jeroen Seeboldt	september 2015*	n.v.t.	september 2018
5.	Henk Kroon	september 2015	september 2017	indien herkozen, september 2020
6.	Jelle van der Holst	september 2015	januari 2018	indien herkozen, januari 2021
7.	Rick Liesveld	september 2015	september 2018	indien herkozen, september 2021

*is in tweede termijn

Een bestuurstermijn is drie jaar en kan maximaal 1x met drie jaar verlengd worden

Het bestuur stelt voor Gerda Kroeze-Knol te benoemen als voorzitter voor een tweede termijn.

Profielen (aandachtsgebieden) bestuur

Buitenlandbeleid	Gerbrand Borgdorff, Marc Kocks, Jeroen Seeboldt, Gerda Kroeze-Knol
Normering	Henk Kroon, Jeroen Seeboldt
Ledenaanwas en ZZZP-ers	Rick Liesveld, Jelle van der Holst, Henk Kroon
Operationele zaken (personeelsbeleid, financiën, huisvesting)	Marc Kocks, Gerda Kroeze-Knol
Opleiding en educatie	Jelle van der Holst, Jeroen Seeboldt
Theaters, gezelschappen, poppodia, persoonlijke leden, evenementen	Rick Liesveld, Jelle van der Holst, Henk Kroon
Bedrijfsleden	Gerbrand Borgdorff
Marketing en communicatie	Rick Liesveld, Jeroen Seeboldt, Gerda Kroeze-Knol

